



**Marian Popescu**

**Professeur collaborateur**

**Université de Bucarest (Roumanie)**

Le professeur Marian Popescu est un universitaire roumain, stratège culturel et spécialiste du théâtre, dont la carrière s'étend sur plus de quatre décennies dans l'enseignement supérieur, la politique culturelle et les arts du spectacle. Expert en éthique et en intégrité universitaires, il est Professeur collaborateur à l'Université de Bucarest. Il est le fondateur et le directeur honoraire du CARFIA (Centre pour l'intégrité de l'Université de Bucarest).

Il participe activement à des initiatives internationales dans le domaine de l'intégrité académique, notamment au sein de l'IRAFPA (Institut international de recherche et d'action sur la fraude académique et le plagiat académiques), où il a siégé au Bureau entre 2000 et 2005 ; il en est actuellement le conseiller en formation.

Il a occupé des postes à l'Université de Bucarest, à l'Université Babeş-Bolyai, à l'Université d'Artois et à l'Université Rennes 2. Son enseignement couvre les champs de l'éthique et intégrité universitaires, de la communication créative, de la communication publique, des politiques culturelles et des études théâtrales. Il a dirigé des recherches doctorales dans le domaine des arts du spectacle et contribué à l'élaboration d'approches interdisciplinaires de la communication.

Figure de la politique culturelle et des arts du spectacle, il a occupé les fonctions de conseiller aux affaires culturelles auprès de la présidence roumaine, de directeur au sein du ministère de la Culture, ainsi que de cofondateur et vice-président de l'UNITER (Union roumaine du théâtre).

Marian Popescu est l'auteur de nombreux ouvrages et de plus d'un millier d'articles sur le théâtre, la communication et l'analyse culturelle, et a traduit en roumain des pièces de grands dramaturges contemporains.

Il a reçu de nombreuses distinctions nationales, notamment l'Ordre de l'Étoile de Roumanie (Officier) et l'Ordre de la Couronne de Roumanie (Chevalier), en reconnaissance de ses contributions à la culture et au monde universitaire.